Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 54 «Веснушки»

Городская практическая конференция среди обучающихся образовательных организаций Междуреченского городского округа «ПРОФИ+»

Номинация «От фантазии к реальности»

Проект «Сладкое искусство Sweet – флористики»

Автор проекта:

Руководители: Штебнер Светлана Владимировна, Марковец Евгения Олеговна, воспитатели высшей квалификационной категории; Родитель (законный представитель):

Vital Control of the	TO N
Оглавление	A MAN
введение	3
ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА	
ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕК	
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	The state of the s
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	10
ПРИЛОЖЕНИЕ	12
	110
	· Pis
	8
	0
	Jan
	-04
	1
	W.
	2

Введение

Дошкольный возраст является наиболее благоприятным периодом для формирования любознательности. Это позволяет формировать у детей активный интерес к различным профессиям. Принято считать, что только в старших классах возникает необходимость поднять вопрос о профессиональном самоопределении, из-за необходимости выбора области дальнейшего образования. Но все же, начинать подготовку к этому периоду можно уже с детского сада.

Ознакомление с трудом взрослых и с окружающим миром происходит уже в младшем дошкольном возрасте, когда дети через сказки, общение с взрослыми и средства массовой информации узнают о разных профессиях. В зависимости от способностей, психологических особенностей темперамента и характера, от воспитания ребенка и привития ему ценности труда у детей формируется система знаний о профессиях, интересы и отношение к определенным видам деятельности

К выбору своей будущей профессии, нужно серьезно готовить ребенка. Ему необходимо знать, кем работают его родители или работали бабушки и дедушки, познакомить со спецификой различных профессий, требованиями, которые они предъявляют к человеку, а также интересоваться, кем он хочет стать, когда вырастет. Чем больше ребенок впитает информации и чем более разнообразна и богата она будет, тем легче ему будет сделать в будущем свой решающий выбор, который определит его жизнь. У человека все закладывается с детства и профессиональная направленность в том числе. Раннее начало подготовки ребенка к выбору будущей заключается не в навязываний ребенку того, кем он должен стать, по мнению родителей (потому что, к примеру, многие в роду работают в этой сфере), а в том, чтобы познакомить ребенка с различными видами труда, чтобы облегчить ему самостоятельный выбор в дальнейшем. Необходимо развить у него веру в свои силы, путем поддержки его начинаний будь то в творчестве, спорте, технике и т.д. Чем больше разных умений и навыков приобретет

ребенок в детстве, тем лучше он будет знать и оценивать свои возможности в более старшем возрасте. Но разностороннее развитие ребенка дошкольного возраста даст ему возможность найти во взрослой жизни работу, которая будет приносить удовольствие и радость.

Актуальность: В настоящее время такое направление как свит-дизайн пользуется особой популярностью. И это закономерно, потому что конфетнобукетный подарок всегда приятно получить и особенно, если он очень красиво оформлен. Эксклюзивные подарки, которые сопровождаются не менее эксклюзивными букетами из конфет, смотрятся очень эффектно. А вот сделать их совсем не сложно, но, тем не менее, нужно знать самые основные азы композиции и флористики, а так же понимать, как составить красиво сладкую композицию, как и чем ее украсить, какие цвета подобрать и какие конфеты использовать в качестве наполнителя такого необыкновенно вкусного и приятного подарка.

Свит-дизайн (от англ. sweet - сладкий, сласти и design - дизайн, композиция) - это составление композиций из кондитерских изделий, в частности из конфет.

Творческая деятельность в технике свит-дизайн, так же способствует и развитию мелкой моторики, а руки находится в тесной связи с развитием речи и мышлением ребёнка. Уровень развития мелкой моторики — один из показателей умения дошкольника логически рассуждать, быстро запоминать, связно высказывать свои суждения.

Свит-дизайн — это очень приятное и красивое рукоделие. Которое поможет творчески развивать не только дошкольника, но соединит в сотворчестве их родителей в процессе изготовления очаровательных конфетных букетов, похожих на настоящий шедевр или эксклюзивный подарок.

Объект исследования: искусство «Sweet-дизайн».

Предмет исследования: создание своими руками цветов из конфет и гофрированной бумаги.

Цель проекта: Формирование представлений о профессии - «Sweet - флорист».

Для достижения поставленной цели, необходимо решить следующие задачи:

- изучить и освоить основные элементы и приемы изготовления изделий в технике «Sweet-дизайн»;
- научиться создавать творческие декоративные и сувенирные работы по выбранным сюжетам;
- развить навыки мыслительной деятельности при проектировании изделия, анализе собранной информации,
 - развить навыки коммуникативного взаимодействия.

Практическая значимость заключается в возможности применения теоретических и практических материалов для изготовления эксклюзивных подарков в кругу семьи.

Целевая аудитория: дети (6-7 лет), взрослые (воспитатели, родители).

Тип проекта: групповой с привлечением родителей.

Сроки реализации: краткосрочный.

Вид проекта: творческий.

Предполагаемые результаты:

- изучила и освоила основные элементы и приемы изготовления изделий в технике «Sweet-дизайн»;
- научилась создавать творческие декоративные и сувенирные работы по выбранным сюжетам;
- освоила навыки мыслительной деятельности при проектировании изделия, анализе собранной информации;
 - усовершенствовала навыки коммуникативного взаимодействия.

Этапы реализации проекта

1	І этап	Организационно -	1. Постановка проблемы. Определение темы,		
-	111	подготовительный	целей, задач, содержание проекта,		
	1	с 18.03.2024 по	прогнозирование результата.		
	1	22.03.2024 г.	2. Опрос детей, с целью выявление знаний,		
			проблемы.		
			3. Анкетирование родителей.		
			4. Консультирование, обсуждение с родителями		
			проекта, выявление возможностей, средств,		
			необходимых для реализации проекта. Подбор		
	77		материала, форм и методов работы с родителями.		
			5. Составление плана реализации проекта.		
			6. Определение содержания деятельности всех		
			участников проекта.		
	II этап	Основной	1.Проведение с детьми тематических бесед.		
		с 25.03.2024 по	2. Просмотр видеороликов, презентаций по теме		
		29.03.2024 г	проекта.		
			3. Рассматривание иллюстраций по теме.		
			4. Проведение тематических мероприятий:		
			экскурсий, мастер- классов, экологических игр.		
			5. Творческая практическая деятельность		
	9/		(аппликация, составление букетов и др.).		
	9		6.Оформление фотовыставки.		
	Ш	Заключительный	1. Подведение итогов проекта		
4	этап	с 29.03.2024 по	2. Выступление на городской практической		
1	4	03.05.2024 г.	конференции среди обучающихся		
6		January Sand	образовательных организаций Междуреченского		
1		Pri d	городского округа «ПРОФИ+»		

Тематический план по реализации проекта

№ этапа	Мероприятия, формы реализации проекта	Сроки	Участники
1	Беседа: «Кто такой флорист?»	18.03.2024г.	Нерсисян Мария, воспитатели, воспитанники
2	Анкета для родителей «Моя роль в выборе профессии ребенка»	21.03.2024г.	Нерсисян Мария, воспитатели, родители (законные представители)
3	Размещение стендовой информации: «Что родители могут рассказать ребенку о выборе профессии», «Свит – дизайн как вид декоративного искусства»	19.03.2024 г. 26.03.2024 г.	Нерсисян Мария, воспитатели, родители (законные представители)
4	Организация игровой деятельности экологические игры; «Узнай растение», «Какого растения не стало?», «Найди по описанию растение», «Магазин цветов», «Где растут цветы»	22.03.2024 г. 27.03.2024 г.	Нерсисян Мария, воспитатели, воспитанники
6	Экскурсия в салон цветов «Камелия» Изготовление атрибутов к сюжетно —ролевой игре	19.03.2024г. 22.03.2024 г. 28.03.2024 г.	Нерсисян Мария, воспитатели. Нерсисян Мария, воспитатели,

	«Цветочный магазин»		воспитанники,
1		lon-	родители (законные
Fi			представители)
7	Организация игровой	25.03.2024 г.	Нерсисян Мария
	деятельности сюжетно-	29.03.2024 г.	воспитатели,
	ролевая игра «Салон		воспитанники,
	цветов» игровые ситуации		родители (законные
	«Собери букет для мамы»		представители)
8	«Викторина «Путешествие	26.03.2024 г.	Нерсисян Мария,
	в страну профессий».		воспитатели,
			воспитанники
9	Мастер - класс	27.03.2024 г.	Нерсисян Мария,
			воспитатели,
			воспитанники,
			родители (законные
			представители)
10	Выставка «Мой самый	29.03.2024г.	Нерсисян Мария,
	лучший букет».		воспитатели,
			воспитанники,
			родители (законные
			представители)
11	Выступление на городской	03.05.2024 г.	Нерсисян Мария,
	практической конференции		воспитатели, родители
	среди обучающихся		(законные
2	образовательных	Care S	представители)
1	организаций	See Jacob Control of the Control of	
1	Междуреченского		Che I
	городского округа		1 Call
4	«ПРОФИ+»	3	-

Заключение

В результате выполнения творческого проекта я узнала про удивительный мир «свит-дизайна». Мне понравилось, что благодаря старанию и терпению, рождаются красивые изделия. Такая работа очень интересна и увлекательна.

Благодаря этой технике я впервые, смогла создать своими руками оригинальный флористический букет.

Работая с литературой и справочным материалом, я получила много теоретических знаний, а выполняя изделия, я приобрела практические навыки.

Любой творческий проект дает возможность раскрыть способности, проявить фантазию, найти новые идеи для дальнейшего творчества.

Я довольна результатами своего труда. Считаю, что поставленная мною цель достигнута.

Список используемых источников

Головкин Б.Н., Головкина Г.В. Составление букетов и цветочных композиций. Кировск 2006.

Аржанухина Н.В. Искусственные и сухие цветы. М. 2000 г.

Е. П. Успенская «Флористика» Москва, «Внешсигма», 2000.

Загадки о профессиях. http://www.prozagadki.ru/ drugie-zagadki/zagadki-o-professijakh

"Коробочка идей и мастер-классов". Образовательный портал © https://podelki-doma.ru/party/podarki/kompozitsii-iz-zhivyh-tsvetov#ixzz6H9J3VnLg

http://www.gardenia.ru/pages/flowers011.htm (Фитодизайн на Gardenia.ru)

Экологические игры для дошкольников [Электронный ресурс] Режим доступа: http://dou-novomih-tat.edusite.ru/p45aa1.html;

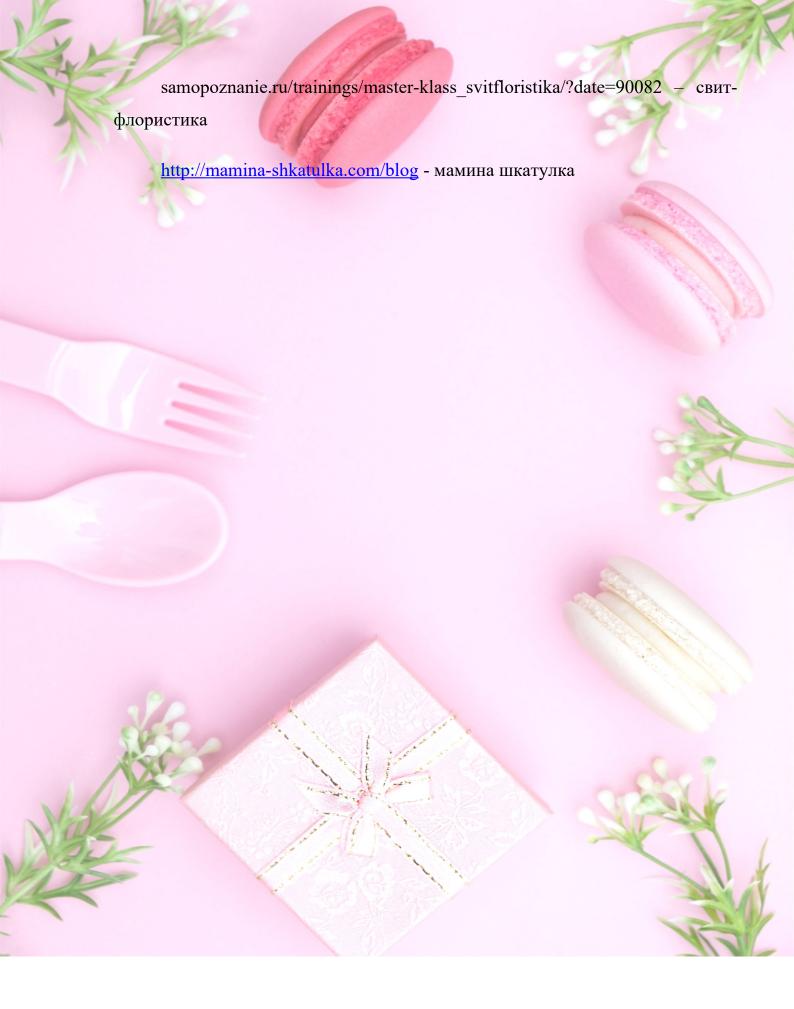
Электронная книга «Мастер классы: ПОДАРКИ ИЗ КОНФЕТ»

https://masterclassy.ru/buket-iz-konfet/760-svit-dizayn-master-klass-ruchnoy-buket.html

http://house-flora.ru/hand-made/svitfloristika-ili-chto-takoesladkiybuket#ixzz3qizFkelW — Свит - флористика или что такое сладкий букет?

http://house-flora.ru/hand-made/svitfloristika-ili-chto-takoe-sladkiy-buket - сладкий букет

http://www.liveinternet.ru/users/alisia_gold/rubric/5355394/ - букет из конфет



Анкета для родителей

«Первые шаги в профориентации дошкольников»

Уважаемые родители! Просим Вас ответить на предложенные вопросы, которые помогут нам в дальнейшей работе с детьми!

которые помогут нам в дальнеишеи работе с детьми!
Возраст ребенка
1. Считаете ли вы необходимым проводить в дошкольном учреждении
работу по ранней профориентации дошкольников?
а) да б) нет в) затрудняюсь ответить
2. Образовательная деятельность в группе, где воспитывается Ваш
ребёнок, удовлетворяет Ваши запросы к дошкольному образованию?
а) в полной мере б) частично в) совсем не соответствует
3. Беседуете ли вы со своим ребёнком о разных профессиях?
а) да б) нет в) стоит подумать
4. Рассказываете ли своей дочери (сыну) о своей профессии? а) да
б) нет 5. Чем вы руководствовались при выборе своей будущей профессии?
а) интересом к будущей профессии
б) своими возможностями и бюджетом семьи
в) возможностью профессионального роста и заработной платой
г) желанием помогать людям
е) продолжить семейную династию
ж) затрудняюсь ответить
6. К каким видам деятельности Ваш ребёнок проявляет наибольший
интерес?
а) к деятельности в сфере экологии б) к исследовательно-
экспериментальной
в) к конструктивной деятельности г) к художественно-эстетической
леятельности

7. В какой профессии Вы хотели бы видеть своего ребёнка?

8. С какими профессиями, по вашему мнению, необходимо знакомить
дошкольников?
9. Вы хотите, чтобы содержание и формы образовательной
деятельности в ДОУ расширяли представления ребёнка о разных
профессиях?
а) да б) считаю нецелесообразным в) затрудняюсь ответить
10. Как Вы считаете, раннее знакомство с миром профессий поможет
ребёнку в профессиональном самоопределении и скажется на его
окончательном выборе профессии?
а) да, и я буду поддерживать его профессиональные стремления
б) нет, это просто плод его фантазии
в) затрудняюсь ответить
11. Какие литературные произведения, по вашему мнению, помогают
знакомить дошкольников с разными профессиями?
12. Готовы ли Вы к сотрудничеству с нами и принять активное участие
в профориентации ребенка (проведению совместных праздников, вечеров-
встреч, экскурсий и т.п.)?
а) да б) нет в) затрудняюсь ответить г) стоит подумать
13. Нуждаетесь ли вы в дополнительной методической литературе по
проблеме ранней профориентации дошкольников? а) да б) нет
в) затрудняюсь ответить
14. Хотелось ли вам больше узнать о проблеме ранней профориентации
дошкольников? а) да б) нет в) затрудняюсь ответить
15. Готовы, принять участие в открытых мероприятиях, экскурсиях,
праздниках, вечеров-встреч, семейных выставках, краткосрочных проектах и
т.д.? а) да б) нет в) затрудняюсь ответить
16. Ваше мнение по проблеме ранней профориентации
дошкольников

Благодарим Вас за участие. Надеемся на сотрудничество!

Мастер класс на тему «Искусство свит – флористики»

Для начала познакомимся с самим понятием. Свит — от англ. — сладости, флористика - от англ. - разновидность декоративно-прикладного искусства и дизайна. Мы рассмотрим одно из направлений флористики — создание букетов, конечно, с использованием сладостей, а конкретнее — конфет. Единого мнения, кто придумал свит-флористику, сейчас не существует. Но, очевидно, что история изобретения букетов из конфет тесно связана с возникновением конфет, их историей и развитием, красочным оформлением и упаковкой сладостей. А первые конфеты появились ещё в древнем Египте. Позже появилась традиция дарить конфеты на праздники и торжества. Она первоначально возникла во Франции и Италии.

А вот российская традиция сладких цветочных композиций появилась только в конце XX века. Однако искусство свит - флористики с каждым годом приобретает в нашей стране особенную популярность. Ведь это - красивый и, главное, вкусный вид искусства. А еще - это стильный и оригинальный подарок. Из материалов обычно используются различные по текстуре оберточные материалы и ткани, проволока, ленты, бусины, палочки для барбекю или зубочистки, скотч, флористическая тейп-лента. Ну и, конечно же, конфеты — такие, какие нравятся.

Составление сладких букетов имеет развивающее и воспитательное значение для дошкольников. В процессе занятий свит-флористикой находят свое разрешение вопросы гармоничного развития детей и их творческой самореализации. Открытие в себе творческой индивидуальности поможет ребенку впоследствии реализовать себя в других сферах жизни — в игре, в учебе, в общении с окружающими. Работа над сладким подарком развивает у дошкольников творческое воображение, мелкую моторику, умение работать с ножницами, клеем.

Делая подарок своими руками для кого-то из близких, воспитываем ещё и нравственные качества: любовь к родным людям, желание делать подарки. С психологической точки зрения данный вид работы улучшает эмоциональное благополучие детей.

Итак, для работы понадобятся: конфеты в обёртке, разноцветная гофрированная бумага, ножницы, скотч, деревянные шпажки, тейп-лента, нитки, обёрточная бумага и ленточка для украшения композиции.



Способ крепления конфет:

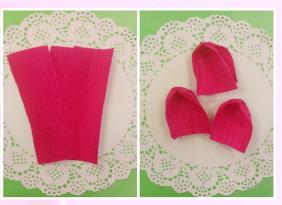
- 1) Взять конфету и шпажку.
- 2) Приложить шпажку к хвостику конфеты.
- 3) Накрутить обертку вокруг шпажки.
- 4) Плотно обмотать шпажку ниткой или скотчем от основания конфеты



Этапы выполнения лепестков из гофрированной бумаги

Из гофрированной бумаги мы отрезаем полоску шириной 4-5 см. сложить пополам, разрезать. Обе половинки сложить ещё раз пополам. Прокрутить в центре. Затем складываем полоску пополам и придаем выпуклую форму лепестку. Для этого растягиваем лепесток по центру двумя пальчиками.

На каждый цветочек понадобится 3 лепестка. Оборачиваем лепестки вокруг шпажки, закрепляем ниткой и тейп-лентой оборачиваем часть получившегося цветка и всю шпажку.





Для листа отрежем полоску зелёной бумаги шириной примерно 3-4 см. Полоску зеленой бумаги нужно свернуть, чтобы получилось 3 части, отрезать их. Каждый лист заострить к краю ножницами.





Приклеиваем зеленый листочек к цветку так, чтобы часть листочка выступала за цветок. Можно приклеить один или два лепестка.



Викторина «Путешествие в страну профессий»

Цель: Закрепить полученные знания в ходе реализации проекта

Задачи:

Закрепить знания детей о различных профессиях;

Расширять кругозор детей;

Развивать смекалку, познавательный интерес;

Воспитывать желание трудиться, своим трудом приносить пользу окружающим.

Развивать умение работать в группе.

Материал: два стола, карточки с заданиями, разрезные картинки, карточки с изображением людей разны профессий, «Чудесный мешочек» с предметами.

Ход мероприятия:

Ребята, вы скоро вырастите большими, окончите школу. Пойдёте учиться в институт, будете изучать любую профессию. Скажите: Что, такое профессия? (Ответы детей)

Профессия это значит умение. Если человек приобрёл профессию, значит, он владеет специальными знаниями. Выбор профессии — это сложный и ответственный шаг. Если человеку нравиться его профессия то, он может добиться успехов в своей работе. Сегодня мы поговорим о разных профессиях. О том, что должны знать и умет настоящие профессионалы. Сейчас мы с вами разделимся на две команды. Название команд вы угадаете, если отгадаете загадку.

- Он лечит корь и бронхит, и ангину, выпишет капли и витамины. Кто это? Правильно это врач. Значит, название первой команды будет – «**Врачи**».

Послушайте следующую загадку:

- Он ходит в колпаке, с поварёшкою в руке. Он готовит нам обед кашу, щи и винегрет. Кто это?

Правильно это повар. И название второй команды будет «Повара».

Итак, начинаем нашу игру- викторину!

1 конкурс «Загадки»

- У него товаров горы:

Огурцы и помидоры,

Кабачки, капуста, мёд –

Всё он людям продаёт. (Продавец)

- Он вылечит корь, и бронхит и ангину,

Выпишет капли и витамины (Врач)

- Школьников он приучает к порядку,

Он проверяет рабочие тетрадки.

Учит детей, и читать и писать,

Складывать числа и вычитать. (Учитель)

- С малышами я вожусь,

Никогда я не сержусь.

С ними я люблю играть,

Заниматься и гулять. (Воспитатель)

- Разгребает снег лопатой,

Подметает двор метлой.

Догадайтесь – ка ребята,

Кто следит за чистотой? (Дворник)

- Мы работаем бригадой.

Нам везут песок, бетон.

Дружно потрудиться надо,

Чтоб построить новый дом. (Строители)

- Феном, щёткой и расчёской

Ловко сделает причёску. (Парикмахер)

- Вот бушует пламя. Дым валит столбом,

«01» мы набираем.

Кого на помощь мы зовём? (Пожарный)

- Где землетрясение или наводнение,

Он на помощь к нам придёт.

Всех от гибели спасёт. (Спасатель)

- Работник этот хоть куда

Сопровождает поезда. (Железнодорожник)

Побеждает та команда, члены которой отгадали больше загадок.

2. Конкурс «Что кому необходимо?»

Каждый участник получает картинку с изображением трёх предметов и называет профессию, представители которой их используют.

Например:

- -Каска, топор, брандспойт. (Пожарный)
- -Книги, настольная лампа, формуляр (Библиотекарь)
- -Ножницы, ткань, швейная машинка. (Портной)

- -Руль, колесо, дорога. (Водитель)
- -Топор, гвоздь, пила. (Плотник)
- -Парк, фен, ножницы. (Парикмахер)

Побеждает та команда, которая быстрее выполнила задание.

3 Конкурс «Кто, чем занимается?»

Каждый член команды получает карточку с изображением человека в спец. одежде и составляет предложение по схеме: Кто? (по профессии) Что делает? Например: Трубочист прочищает трубы; или Мед. сестра делает укол.

Побеждает та команда, члены которой составили наиболее интересные предложения.

4 Конкурс «Сложи картинку»

Команда получает две – три разрезные картинки. Требуется собрать картинку и назвать профессию.

Побеждает команда, члены которой быстрее собрали картинки и назвали профессии – людей, изображённых на них.

А сейчас я предлагаю командам немного размяться и поиграть в игру «Будь внимателен»

Дети встают вокруг ведущего, который произносит слова. (Лампа, нож, прохожий, таксист, яблоко, самолёт, мельница, обруч, столяр, магазин, земля, гроза, экскурсовод, пекарь, художник, карандаш, воспитатель, стол, печенье, врач, т.д.) Услышав название профессии, дети должны подпрыгнуть. В конце игры ведущий предлагает повторить название профессий.

Побеждает та команда, члены которой запомнили больше слов.

5 Конкурс «Закончи пословицу поговорку»

- Терпение и труд... (всё перетрут)
- Какие труды ... (такие и плоды)
- Маленькое дело лучше большого...(безделья)
- Птицу узнают в полёте, а человека... (в профессии)
- Была бы охота, будет ладиться ...(работа)
- Труд человека кормит, а лень...(портит)
- Без труда не выловишь и.... (рыбку из пруда)
- За много дел не берись, а в одном...(отличись)

Педагог: Молодцы, ребята!

А вот и последний **6 конкурс** «Чудесный мешочек»

Предлагаю командам поочерёдно доставать предметы из мешочка и называть, человеку какой профессии нужен этот предмет.

Побеждает та команда, члены которой назовут больше правильных ответов.

- Ребята, вы вспомнили много интересных профессий. Невозможно определить самую важную и нужную из них. Все они необходимы и полезны. Главное, чтобы человек той или иной профессии любил своё дело и добросовестно выполнял свои обязанности.

По окончанию викторины определяется команда – победитель. Жюри оглашает результаты игры. Все участники получают сладкие призы.

Приложение 4

Конспект занятия «Цветочные фантазии»

Цель: изготовление цветка из гофрированной бумаги в технике свитдизайн.

Задачи: Воспитательные: воспитывать желание делать приятное родным и близким; воспитывать усидчивость, аккуратность, терпение, умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь.

Развивающие: развивать образное мышление, внимание, память, воображение; развивать умение поэтапного выполнения работы, планировать, видеть свой результат; развивать глазомер, тактильные ощущения.

Коррекционные: коррекция мелкой моторики рук, зрительнодвигательной координации.

Оборудование: образец готового изделия, образец цветка, технологические карты, мультимедиа-презентация «Свит-дизайн», ножницы, цветная гофрированная бумага, клей, нитки, скотч, деревянные палочки, конфета.

Ход занятия

Вступительная часть

Воспитатель: Здравствуйте, дети! Сегодня к нам на занятие пришли гости. Давайте с ними поздороваемся и ласково, приветливо улыбнемся.

Сегодня мы проведём занятие по теме «Цветочные фантазии»

Наступила весна, какой праздник приближается?

Дети: 8 марта

Воспитатель: Да, приближается праздник 8 марта. Кого обычно поздравляют в этот день?

Дети: Маму, сестру, бабушку...

Воспитатель: Что обычно дарят в этот день?

Дети: цветы.

Воспитатель: Сегодня на занятии мы сделаем цветок (показ образца). Скажите, что необычного в этом цветке?

Дети: конфета...

Воспитатель: Цветок изготовлен в необычной технике, которая называется свит-дизайн

Свит в переводе с английского обозначает сладкий.

Свит-дизайн — это составление композиций из кондитерских изделий (конфеты и шоколад). Композиции составляются из различных материалов: бумага, ткань, ленточки, бусинки и др.украшающие элементы. В наше время этот вид рукоделия очень популярен. (Показ слайдов)

Цветок мы будем делать из бумаги, которая называется гофрированной

Гофрированная бумага (гофробумага, гофра) — это собранное в складки полотно на основе целлюлозы. Используется для создания поделок и упаковки.

Знакомство с гофробумагой:

Воспитатель: Возьмите в руки кусочек гофробумаги и потрогайте её. Какая она на ощупь?

Дети: Волнистая, эластичная, имеет складки

Воспитатель: Если полотно бумаги собрано в складки, то что можно сделать?

Дети: Растянуть

Воспитатель: Попробуйте растянуть бумагу.

Если бумага эластичная, что ещё можно сделать с ней?

Дети: Скручивать

Вывод: гофрированную бумагу можно растянуть, скручивать, придавать форму.

Физминутка

Упражнения для кистей рук

Наши алые цветки распускают лепестки

Ветерок чуть дышит,

Лепестки колышет.

Наши алые цветки

Закрывают лепестки,

Тихо засыпают, головой качают.

Покатать палочку между ладонями

Покрутить палочку пальцами

Покрутить палочку двумя руками в одну сторону

Гимнастика для глаз

- 1. Движение глазами влево-вправо-вверх-вниз
- 2. Зажмурить-поморгать
- 3. Зафиксировать глазами кончик пальца. Приближение и удаление.

Основная часть.

Подготовка рабочего места. Инструктаж по технике безопасности.

Для работы нам понадобятся: клей, ножницы, цветная гофрированная бумага, деревянные палочки, конфета, нитки.

Посмотрите, сколько опасных предметов лежит вокруг нас. Если не соблюдать техники безопасности, то можно пораниться самому или поранить соседа. Давайте вспомним, как правильно работать с данными инструментами? (Ответы детей.)

Правила техники безопасности при работе с ножницами

- Ножницы клади кольцами к себе
- Следи за движением лезвий во время резания
- Не оставляй ножницы раскрытыми
- Передавай ножницы кольцами вперед
- Не играй ножницами, не подноси к лицу

Правила работы с клеем

- Бери то количество клея, которое требуется для выполнения работы на данном этапе
- Необходимо наносить клей ровным тонким слоем
- Излишки клея убирать бумажной салфеткой
- Постарайтесь, чтобы клей не попадал на одежду, лицо и особенно в глаза
- После работы клей плотно закройте и уберите

Предварительная подготовка к практической работе

- А: Знакомство с конструкцией образца.
- В: Посмотрите на цветок и скажите, из каких деталей он состоит.
- Д: Стебель, чашелистики, лепестки.
- В: Что понадобится для их изготовления?

Д: стебель – палочка и полоски бумаги, чашелистики- гофробумага, листья-гофробумага, середина цветка конфета.

Е: Показ этапов изготовления цветка.

Воспитатель показывает, как делать цветок, используя технологическую карту.

Практическая работа.

Самостоятельная работа.

Индивидуальная работа с Марией.

Заключительная часть.

- 1. Вы сегодня хорошо поработали. Давайте посмотрим, что у вас получилось. Было ли вам легко делать эту поделку? (Ответы детей).
 - 2. Рефлексия «Сегодня на занятии мне понравилось...»

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

«Свит – дизайн как вид декоративного искусства»



История возникновения букетов из конфет или свит-дизайна тесно связана с возникновением конфет, их историей и развитием, красочным оформлением и упаковкой сладостей.

Сладкая сказка... Но где же появились первые, всеми любимые сладости? Первые конфеты появились в древнем Египте, где

использовались финики и мед. На востоке сладости делали из инжира и миндаля, а древние римляне варили маковые зёрна и орехи с мёдом, посыпав готовый результат кунжутом.

На Руси первые конфеты делались из мёда, патоки и кленового сиропа. Принято считать, что привычные очертания шоколадного батончика конфета приобрела только в 1663 году. А в России прототипом букетов из конфет можно считать леденцы на палочке. Леденцовая формовая карамель "Петушок на палочке" — бренд, который был востребован детьми на протяжении столетий.

В нашей стране в последнее время появляется мода на сладкие букеты. В обиход входит новое название «свит - флористика» (от англ. «sweet» - сладкий) - искусство превращать конфету в цветок, а из сладких цветов составлять прекрасные букеты, часто так похожие на настоящие. Русские флористы-дизайнеры стали использовать не только карамель, но и шоколадные конфеты, цветы живые и искусственные, флористическую гофрированную упаковку, перья, бусины, сухоцветы и многое другое, на что только хватает фантазии.

Искусство свит - флористики (свит - дизайна) (от англ. sweet – сладкий, сласти) или изготовления букетов из конфет с каждым годом приобретает в нашей стране особенную популярность. Ведь этот красивый и, главное,

вкусный вид рукоделия объединяет в себе столь любимые многими вещи: прелесть свежих цветов, популярность конфет, искусство декора и желание порадовать окружающих. А еще - это стильный и оригинальный подарок.

Сладкие шедевры создаются не только в виде привычных букетов, но и в виде интересных фигур и композиций. Это могут быть: корабли, куклы, торты, сердца, шары, елки, цифры и...список бесконечен, как и фантазия мастериц. Могут служить оригинальным подарком к любому торжеству и случаю. Как для взрослых, так и для детей. Подарить можно на свадьбу, день рождения, юбилей, день влюбленных, на выписку в роддом, на Новый год и любой профессиональный праздник. Или просто так — порадовать близкого человека!

Каждая рукодельница по-разному создает конфетные композиции, но есть главное правило, которое соблюдают все — сделанный своими руками подарок должен обязательно подходить под тематику торжества.

Можно найти и придумать множество идей, как украсить любой день свит дизайном из конфет, тем более, что для этого не потребуется больших финансовых затрат, ведь все материалы доступны, а сама работа является вовсе несложной.

Самые приятные подарки, которыми мы можем порадовать близких людей — это сделанные с любовью. Многие воспринимают эту простую истину как преувеличенную и избитую фразу, но на самом деле никакая дорогая вещь не запомнится так надолго, и не принесет таких эмоций, как милый и трогательный знак внимания, в который вложил частичку своей души любимый человек.

Одни из самых популярных презентов, которые преподносят абсолютно всем — это сладости. Их веками дарят женщинам и мужчинам, взрослым и детям, близким людям и просто знакомым, коллегам и начальству.

Однако в связи с такой популярностью сладкий подарок стал восприниматься как примитивный. Тогда сообразительные и

предприимчивые французы придумали, как оформить его интересно и необычно.

Так и появился на свет свит дизайн — искусство составления композиций из конфет и прочих вкусностей. Лучший подарок — это подарок сделанный собственными руками. Такой подарок обязательно вызовет приятные эмоции. Такие подарки набирают все большую популярность. Не важно, как будет выглядеть подаренная вещь, главное, что бы это было от души. Такие подарки можно дарить кому угодно.

