**Памятка для родителей**

 **«Артикуляционная гимнастика для послушного язычка»**

Уважаемые родители! Преодоление нарушений звукопроизношения в дошкольном возрасте имеет огромное значение в последующей жизни ребенка. Недостатки звукопроизношения могут явиться причиной отклонений в развитии таких психических процессов, как память, мышление, воображение, а также сформировать комплекс неполноценности, выражающийся в трудности общения. Своевременное устранение недостатков звукопроизношения поможет предотвратить трудности в овладении навыками чтения и письма.

Научить детей дошкольного возраста говорить чисто и правильно – важнейшие цели, которые стоят перед логопедами, воспитателями и родителями. Правильное произношение может быть сформировано лишь в том случае, если у ребенка хорошо развиты подвижность и переключаемость органов артикуляции, а именно: мимической мускулатуры, щёк, губ, языка, мягкого неба, маленького язычка.

Поэтому успешное формирование правильного звукопроизношения невозможно без предварительной подготовки, а именно проведения артикуляционной гимнастики.

Выполнение артикуляционных упражнений полезно в любом возрасте, так как четкая артикуляция – основа хорошей дикции. Занимайтесь вместе и будьте положительным примером для своего малыша!

**Рекомендации к проведению артикуляционной гимнастики**

При проведении артикуляционной гимнастики нужно учитывать следующие моменты:

* упражнения должны быть целенаправленными: важно не их количество, важны правильный подбор упражнений и качество выполнения;
* движения должны быть точными;
* темп движений вначале должен быть замедленный, можно регулировать при помощи отстукивания рукой или счета вслух, постепенно убыстряя его. Затем темп должен стать произвольным – быстрым или медленным;
* дозировка количества повторений упражнения зависит от возраста ребенка и его индивидуальных особенностей. Если на первых занятиях иногда приходится ограничиваться несколькими повторениями, то в дальнейшем можно доводить количество повторений до 15-20;
* артикуляционную гимнастику выполняют сидя, так как в этом положении спина у ребенка прямая, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном состоянии;
* проводить гимнастику надо эмоционально, в игровой форме. Каждому упражнению дается название, к нему подбирается картинка - образ. Картинка служит образцом для подражания какому-нибудь предмету или его движениям;
* не все дети овладевают двигательными навыками одновременно. Нельзя говорить ребенку, что он делает упражнение неверно – это может привести к отказу выполнять упражнение;
* артикуляционная гимнастика обязательно должна проводиться систематично, в противном случае новый навык не закрепится. Желательно заниматься 2 раза в день (лучше, чтобы после последнего приема пищи прошло не менее 1 часа).

**Артикуляционные упражнения**

**Упражнения для мышц мягкого нёба и глотки**.

1. Позёвывание.
2. Глотание капелек воды, слюны.
3. Резкое отрывистое произнесение звуков: а-а-а; э-э-э; аэ-аэ-аэ.
4. Покашливание.

**Упражнения для нижней челюсти**.

1. Открывание и закрывание рта.
2. Жевательные движения.
3. Движения нижней челюсти влево – вправо.

**Упражнения для щёк.**

1. Надувание щёк: обеих одновременно и попеременно.
2. Втягивание щёк в ротовую полость между зубами.
3. «Футбол». Толкаем щёки язычком попеременно.

**Упражнения для губ**.

1. Улыбнуться, не обнажая зубы.
2. «Заборчик», улыбнуться так, чтобы были видны верхние и нижние зубы.
3. «Трубочка». Вытянуть губы вперед, при этом челюсти сомкнуты.
4. «Прячем губки». Втянуть губы к зубам.
5. Вибрация губ (фырканье лошади).
6. Чмоканье.

**Упражнения для укрепления кончика языка, расслабления корня языка, растягивания подъязычной связки («уздечки»)**

1. «Часики». Отведение кончика языка к углам рта вправо – влево. Нижняя челюсть при этом неподвижна.
2. «Месим тесто». Покусывание языка зубами по всей его поверхности, постепенно высовывая язык и снова его втягивая.
3. «Качели». Рот широко открыт, движения языка вверх – вниз (к носу – к подбородку), или за верхние зубы – за нижние зубы.
4. «Расческа». Пропускаем язычок, через сближенные зубы – вперед.
5. «Чистим зубы». Кончиком языка обводим слева – направо верхние и нижние зубы.
6. «Вкусное варенье». Облизывание верхней губы сверху вниз.
7. «Иголочка». Острый язычок выводим вперед.
8. «Лошадка». Улыбнуться, щелкать языком громко и энергично. Нижняя челюсть неподвижна, двигается только язык.
9. «Чашечка – лодочка». Рот открыт, края языка округлены.

Таким образом, развивая артикуляционную моторику детей, будем способствовать развитию чистой и красивой речи каждого ребенка.