**Городская практическая конференция среди обучающихся образовательных организаций Междуреченского городского округа**

**«ПРОФИ+»**

**Проект**

**«Профессия учитель-логопед – много труда, радость побед!»**

**Авторы проекта: Клабукова Анна Николаевна, 7 лет**

**Пумпа Ирина Сергеевна, воспитатель**

**Клабукова Анастасия Викторовна**

**МБДОУ «Детский сад № 55 «Золотая рыбка»**

**Содержание**

Введение…………………………………………………………………….3

1 этап Знакомство с историей возникновения профессии повара - кондитера ...………………………………………………………………………..4

2 этап Изучение особенностей работы повара - кондитера, инструментов необходимых для его работы…………………………………..4

3 этап Итоги исследовательской работы………….…………………..…..5

Заключение ………………………………………………………………...6

Литература. ………………………………………………………………...7

Приложение ………………………………………………………………..8

**Введение** 

**Правильная речь открывает человеку мир.**

**Н.М. Карамзин.**

На свете много нужных и важных профессий. Меня заинтересовала профессия с необычным названием – «учитель-логопед».

***Актуальность.*** Сейчас многим взрослым и детям нравится сидеть с планшетом или за компьютером, смотреть телевизор. Они мало общаются друг с другом. Воспитатели говорят, что это главная причина проблем с развитием речи у детей. Поэтому в наше время очень важна профессия учителя-логопеда! Он помогает детям развивать правильное дыхание, дикцию, готовит их к обучению в школе.

Когда мне было 5 лет, я плохо выговаривала некоторые звуки. Иногда это выглядело забавно, иногда это мешало общению с детьми и взрослыми.

Тогда я и познакомилась с учителем-логопедом, Ольгой Анатольевной. Она пришла к нам в группу, попросила ответить на ряд вопросов и повторить за ней несколько слов. Я немного стеснялась! Ольга Анатольевна объяснила, что поможет научиться говорить правильно и красиво. Так я начала посещать её занятия.

Конечно, у меня не сразу все получалось, но Ольга Анатольевна всегда помогала мне справиться с заданием, терпеливо объясняла, если что-то было непонятно, всегда хвалила за выполненную работу.

В народе говорят: «Терпение и труд все перетрут». Прошло время, я правильно выговариваю звуки, а в марте этого года даже стала победителем городского конкурса чтецов «Живое слово».

Я с удовольствием посещаю занятия по развитию речи и обучению грамоте. Ольга Анатольевна всегда проводит их очень увлекательно! Мы играем, рисуем и уже научились читать!

Поэтому мне захотелось больше узнать об этой интересной профессии и попробовать самой, хоть ненадолго, стать учителем-логопедом!

***Цель проекта*** – узнать об этой профессии как можно больше.

Для достижения цели были определены ***задачи***:

1. Собрать и изучить информацию о профессии учителя-логопеда.

2. Понаблюдать за работой учителя-логопеда и выяснить особенности профессии.

3. Разучить с детьми группы несколько игр для развития речи и общения.

***Участники проекта:***

Авторы проекта: Клабукова Анна Николаевна, 7 лет; Пумпа Ирина Сергеевна, воспитатель; Клабукова Анастасия Викторовна, мама автора проекта; дети подготовительной к школе группы «Пчелка» МБДОУ «Детский сад № 55 «Золотая рыбка»

***Первый этап – подготовительный.***

В сети Интернет я узнала, кто такой логопед. «Логопедия» - это наука, в переводе с греческого значит – «воспитание правильной речи».

Логопедом можно стать, окончив педагогический университет.

Работая с детьми, логопед должен быть сдержанным, приветливым, у него должно быть знание педагогики, психологии, медицины.

Профессия учителя-логопеда очень ответственная, потому что, все ждут от его работы высоких результатов. И если у ребенка что-то не получается, то обвиняют учителя-логопеда!

***Второй этап – исследовательский.***

На этом этапе проекта я задавала много вопросов Ольге Анатольевне о профессии, наблюдала за её работой на занятиях. Ольга Анатольевна предложила мне узнать о профессии еще больше и поучаствовать в конкурсе видеороликов «Профессия моей мечты». В фильме показаны результаты моих наблюдений.

Главная задача учителя-логопеда - оказание помощи детям с трудностями в речевом развитии. Все занятия логопед проводит в игровой форме.

Учитель-логопед знакомит детей с новыми словами, учит составлять рассказы, пересказывать тексты.

На занятиях по звуковой культуре речи дети учатся правильно произносить звуки, определять его на слух, выполнять анализ звуков и букв.

На занятиях с детьми логопед проводит:

• Дыхательную гимнастику;

• Артикуляционную гимнастику;

• Пальчиковую гимнастику;

• Логоритмические упражнения;

• Игры с кинетическим песком;

• Самомассаж, зондовый, точечный;

• Использует компьютерные игры, презентации и др.

***Третий этап – практический.***

На третьем этапе я предложила своим друзьям в группе разучить несколько игр развивающих речь и общение.

Для игр и упражнений я выбрала тему «Веселые лягушата». Ребятам стало интересно, и они согласились. Мы познакомились с правилами р**усской народной игры «Лягушки и аист», подвижной игры «Лягушки»** (см. Приложение), выучили слова и очень весело провели время. Благодаря развитой речи в ходе игры мы можем договариваться, обсуждать правила и находить выход из конфликтных ситуаций, выступать в роли ведущих, судей, игроков.

На занятиях по экологии вместо физкультурных пауз мы использовали **логоритмическое упражнение «Две подружки», массаж «Дружные лягушата», артикуляционное упражнение «Лягушата»** (см. Приложение).

На занятии по обучению грамоте всем ребятам очень понравилась **Дидактическая игра «Назови слово – накорми лягушонка»** (см. Приложение), она помогает закрепить умение называть слова на заданный звук.

***Результаты моей работы:***

1. В ходе реализации проекта я много узнала о работе учителя-логопеда.

2. Выяснила, что профессия «логопед» очень важна и нужна взрослым и детям.

3. Попробовала себя в этой профессии, разучив с ребятами группы несколько игр и упражнений

Я знаю, что люди с дефектами речи часто стесняются своего произношения, им требуется поддержка и понимание. Учитель-логопед помогает исправить плохую речь, стать более уверенным, в дальнейшем, приобрести любимую профессию. А что бы стать мастером своего дела, нужно много учиться и работать над собой.

Опыт, который я получила, работая над проектом, помогает мне уже сейчас. Я научилась лучше понимать других людей и применять знания в общение с моей младшей сестренкой Юлей.

**Литература**

1. <https://union-z.ru/articles/nad-chem-rabotaet-uchitel-logoped.html>
2. <https://www.maam.ru/detskijsad/prezentacija-kratkosrochnogo-proekta-o-profesijah-raznyh-nuzhnyh-i-vazhnyh-logoped.html>
3. https://razvivashka.online/razvitie-rechi/artikulyatsionnaya-gimnastika-lyagushka
4. <https://infourok.ru/konspekt-logoritmicheskogo-zanyatiya-v-starshey-logopedicheskoy-gruppe-v-gostyah-u-lyagushat-1985993.html>
5. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2018/08/30/kartoteka-podvizhnyh-igr>
6. <https://multi-mama.ru/podvizhnaya-igra-lyagushki/>

**Приложение**

**Русская народная игра «Лягушки и аист»**

Цель: Развивать у детей умение действовать по сигналу, упражнять в прыжках на двух ногах.

Описание: С двух сторон очерчивают берега, в середине - болото. На одном из берегов находится аист (за чертой). Лягушки располагаются на кочках (кружки на расстоянии 50 см) и говорят:

Вот с намокнувшей гнилушки

В воду прыгают лягушки.

Стали квакать из воды:

Ква-ке-ке, ква-ке-ке

Будет дождик на реке.

С окончанием слов лягушки прыгают с кочки в болото. Аист ловит тех лягушек, которые находятся на кочке. Пойманная лягушка идет в гнездо аиста. После того, как аист поймает несколько лягушек, выбирают нового аиста из тех, кто ни разу не был пойман. Игра возобновляется.

**Подвижная игра «Лягушки»**

Правила игры На середине площадки или зала воспитатель раскладывает толстый шнур в форме круга или квадрата. Дети стоят за ним. Воспитатель говорит: «Вот лягушка по дорожке Скачет, вытянувши ножки. Ква-ква, ква-ква-ква! Скачет, вытянувши ножки». Дети, повернувшись друг за другом, подпрыгивают на двух ногах, продвигаясь вперед по кругу. По окончании четверостишья воспитатель хлопает в ладоши — пугает лягушек; малыши перепрыгивают через черту и присаживаются на корточки лягушки прыгают в болото. Игра повторяется 2—3 раза.

**Артикуляционное упражнение «Лягушата»**

Подражаем мы лягушкам:

Тянем губки прямо к ушкам.

Вы тяните дружно губки —

Я увижу ваши зубки.

Мы потянем-перестанем,

И нисколько не устанем.

 **Пальчиковая гимнастика «Лягушки – хохотушки»**

Лягушки – хохотушки.

Две лягушки – хохотушки

Прыгали, скакали

(показываем пальчиками прыжки).

Лапкой – хлоп, другою – хлоп.

(Хлопаем ладонью по ноге).

Щеки раздували.

Увидали комара (указательным пальцем

 вращательные движения),

Закричали: «Ква – ква – ква!

Улетел комар, как ветер.

 (Резкое движение руками вперед).

Хорошо пожить на свете!

**Массаж «Дружные лягушата»**

Лягушата дружно встали,

Свои лапки показали.

Спинки прогибаются,

Лягушки улыбаются.

Лапками похлопали,

Ладошками пошлепали.

Шлеп по грудке, по руке,

По бокам и по спине.

Ладошки стучали,

Спинку выпрямляли.

Вот какая спинка,

Спинка – тростинка.

Вот лягушка Юля,

Вот лягушка Сеня,

Вот лягушка Инна,

Вот лягушка Женя.

Вместе пляшут и поют,

Вместе весело живут.

**Логоритмическое упражнение «Две подружки»**

На лужайке две подружки (Руки согнуты в локтях, пальцы растопырены, наклоны влево-вправо.)

Ква-ква-ква (три хлопка), ква-ква (два притопа),

Две зелёные лягушки (так же)

Ква-ква-ква (три хлопка), ква-ква (два притопа)

Хором песни распевают (Положить одну ладонь на другую, палцы соединять и разъединять)

Ква-ква-ква (три хлопка), ква-ква (два притопа)

И ребятам спать мешают

Погрозить пальчиком. Ква-ква-ква (три хлопка), ква-ква (два притопа)