

АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТ - КАРТЫ

Исполнитель: Мальцева Ольга Анатольевна
учитель – логопед МБДОУ
«Детский сад № 55 «Золотая рыбка»

Междуреченск 2022

Одной из особенностей ФГОС является системно-деятельностный подход, где огромное внимание уделяется о необходимости использования педагогом **современных технологий**.

Я на своих занятиях использует самые инновационные методы работы с детьми ОВЗ («фишбоум», «инфографика», «интеллект-карта» и другие методы).

Интеллект – карта (или карта ума) – это метод графического выражения процессов восприятия, обработки и запоминания информации, творческих задач, инструмент развития памяти и мышления.

Результативность **применения метода интеллект-карт** достигается: наглядностью, привлекательностью, запоминаемостью и творчеством.

Предлагаю вам фрагмент занятия с использованием интеллект - карты при автоматизации звука «ш» с ребенком старшего дошкольного возраста.

С Костей мы работаем над автоматизацией звука «Ш», поэтому чайник с заданной буквой (изучаемого звука), он разместил в центре.



«Чайник» был выбран не случайно, работая с дошкольниками, игровой момент, это ведущий, поэтому в дальнейшем, отрабатывая с ребенком звуковой анализ, я буду приглашать его на чаепитие и главная его задача, угостив меня чаем, выбрать правильную «чашечку», определив место звука в слове. А в дальнейшем, сам Костя будет выступать в роли «учителя» (максимальный самоконтроль, которого я хочу добиться у данного ребенка), путешествуя по данной интеллект-карте с детьми в своей группе, у которых схожий речевой дефект, автоматизируя данный звук.

Оранжевыми стрелками, мы договорились, что обозначим характеристику данного звука (губы- трубочкой, язык-вверху, воздушная струя воздуха-теплая, звук-глухой).



Проговариваем, закрепляем (соединив, все картинки оранжевым карандашом). При работе с характеристикой звука у ребенка нет только правильных картинок, необходимо рассуждать, выбирать, проверять свои суждения. А действительно ли струя воздуха, теплая????? Контроль, рука.



Красными стрелочками мы обозначили самый сложный этап, это звуковой анализ слова. Напротив схем «место звука в слове», так же расположились цифры от 1 до 3, для дальнейшей работы (количество слогов в слове). Данный этап самый длительный и сложный. Работа с ребенком в данном направлении уже проводилась, поэтому мы с удовольствием «пили чай».



Считали слоги и работали с красным карандашом.

Зелеными стрелками, мы зашифровали скороговорки. Опираясь на символы (мнемосхемы), мы четко проговорили наши скороговорки и легко запомнили.



Синие стрелки, это еще один этап работы в игровой форме «похоже, звучит или нет» (развитие фонематического слуха). Из ряда картинок ребенку необходимо подобрать пары, которые звучат «похоже».



И вот, что у нас получилось в итоге!!!



Завтра Костя в роли «учителя – логопеда» будет рассказывать детям в группе все, что мы с ним изучали, рассуждали, творили, упражняли.

Список литературы

1. Богомолова, А. И. Нарушение произношения у детей / А. И. Богомолова. – М.: Просвещение, 1979. – 207 с. – Текст: непосредственный.
2. Комарова, Л.А. Автоматизация звуков в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л. А. Комарова. – М.: ГНОМ и Д, 2009. – 32 с.
3. Коноваленко, В. В. Автоматизация звуков в игровых упражнениях: дид. материал для логопедов / В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко. – М.: ГНОМ и Д, 2009. – 48 с. – Текст: непосредственный.
4. Лалаева, Р.И. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников/ Р. И. Лалаева, Н. В. Серебрякова. – СПб.: Питер, 1999. – 160 с. – Текст: непосредственный.
5. Лопухина, И. С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи: пособие для логопедов и родителей / И. С. Лопухина. – М.: Аквариум, 1995. – 384 с. – Текст: непосредственный.
6. Перегудова, Т.С. Вводим звуки в речь: картотека заданий для автоматизации звуков / Т. С. Перегудова, Т.А. Османова. – СПб.: Питер, 2008. – 200 с.
7. Ткаченко, Т.А. В первый класс — без дефектов речи: метод. пособие / Т. А. Ткаченко. – СПб.: Детство - Пресс, 1999. – 111 с. – Текст: непосредственный.