**КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ:**

**«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СКРЕПЫШЕЙ – МИНИАТЮРНЫХ РЕЗИНОВЫХ ИГРУШЕК В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С ДЕТЬМИ»**

Исполнитель: Тарахина Любовь Владимировна,

 учитель-логопед МБДОУ №45 «Добрая фея»

Междуреченск, 2022

Всем известно, что хорошо развитая речь ребенка дошкольного возраста является важным условием успешного обучения в школе. Поэтому очень важно помочь детям преодолеть нарушения речи, так как они отрицательно влияют на все психические функции, отражаются на деятельности и поведении.

На сегодняшний день в арсенале всех, кто занят воспитанием и обучением детей дошкольного возраста, имеется обширный практический материал, применение которого способствует эффективному речевому развитию ребенка.

Развитие речи тесно связано с развитием моторики рук. Существует множество разнообразных традиционных и нетрадиционных способов и методик развития мелкой моторики детей дошкольного возраста.

Я хочу рассказать об использовании относительно новых необычных предметов, сравнительно недавно появившихся в многообразии предметного мира детства. Думаю, о них знают практически все родители нашей страны! Это скрепыши – яркие миниатюрные резиновые игрушки с изображением веселых персонажей. С лицевой стороны у игрушки забавная мордочка, с маленьким замочком сзади. С обратной стороны – колечко, которое можно зафиксировать в замке. Детям очень нравятся эти необычные игрушки, они постоянно приходят с ними в детский сад, играют, обмениваются, скрепляют между собой. Кроме того, скрепышей можно использовать как закладки для книг, брелоки для ключей, в качестве украшений для велосипедов, сумок, мягких игрушек, кукол и т.д., создавать из них ожерелья, браслеты, ободки, заколки, закреплять ими провода, наушники, пакеты и многое другое.

Поэтому ребята с удовольствием будут играть в предложенные игры со скрепышами, развивая мелкую моторику, речь, память, внимание, творческое мышление и связную речь. Играть можно с любым количеством скрепышей, но, безусловно, чем их будет больше, тем интереснее и лучше! Дети с удовольствием принесут их на занятия, поэтому беспокоиться, что скрепышей будет недостаточно, точно не стоит!

Представляю вашему вниманию серию игр и заданий со скрепышами, которые я использую на своих индивидуальных и подгрупповых логопедических занятиях.

1. ***Самая длинная цепь.***

**Цель:** Развитие мелкой моторики пальцев рук, быстроты реакции.

**Оборудование:** набор скрепышей.

Двум или нескольким детям за определенное количество времени предлагается соединить скрепышей в длинную цепь. Побеждает тот, у кого цепь получится длиннее остальных.

1. ***Составь букву/слово.***

**Цель:** развитие   пространственных

представлений, зрительной памяти

и внимания, мелкой моторики пальцев рук.

**Оборудование:** скрепыши, карточки со схемами картинок для выкладывания по образцу.

Детям предлагается выложить из скрепышей буквы/короткие слова.

Также можно предлагать выкладывать фигуры по образцу, используя схемы или самостоятельно, развивая воображение, фантазию и творческое мышление.

1. ***Анализ слова.***

**Цель:** формирование навыков выполнения звукового анализа слов.

**Оборудование:** картинки для звукового анализа слов, скрепыши.

Детям предлагаются картинки, название которых нужно выложить с помощью скрепышей синего, красного и зеленого цветов. Предварительно нужно повторить условные обозначения цветов: красный – гласный звук, синий – твердый согласный звук, зеленый – мягкий согласный звук. Ряд, соответствующий звуковой модели слова можно выкладывать или последовательно скреплять между собой.

1. ***Раз, два, посчитай!***

**Цель:** закрепление умения согласовывать существительные с числительными 1,2,5, тренировка детей в счете предметов до 5.

**Оборудование:** набор скрепышей.

Детям предлагается соединить одинаковых скрепышей, считая их с употреблением названий: один грустныш, два грустныша, пять грустнышей и т.д.

1. ***Нарисуй своего скрепыша.***

**Цель:** развитие мелкой моторики пальцев рук, связной речи, творческого мышления, воображения и фантазии.

**Оборудование:** листы бумаги, цветные карандаши.

 Ребенку предлагается придумать и нарисовать своего скрепыша или целую серию, описав характер, внешность и т.д.

1. ***Крестики-нолики***

**Цель:** развитие логического мышления и мелкой моторики пальцев рук.

 **Оборудование:** четыре длинных палочки от суши или соломинки для коктейлей, скрепыши.

Паре детей предлагается построить из палочек поле для игры и, используя скрепышей двух разных цветов, поиграть в «крестики-нолики».

1. ***Раздели на слоги.***

**Цель:** закрепление навыков слогового анализа слова.

**Оборудование:** скрепыши.

Ребенок выбирает различных скрепышей и проговаривает их название, разделяя на слоги.

Также можно усложнить эту игру, предлагая ребенку сортировать скрепышей по группам – односложные, двусложные и т.д.

1. ***В мире предлогов.***

**Цель:** закрепление изученных предлогов.

**Оборудование:** четыре длинных палочки от суши или соломинки для коктейлей, скрепыши.

Ребенок строит из палочек поле (подобно игре «крестики-нолики»), в котором располагает выбранных скрепышей. Учитель-логопед задает вопросы: «Назови скрепыша, который находится между …», «Какой скрепыш расположился над …» и т.д., используя слова: над, под, слева, справа, между, в центре и т.д.

Игру можно усложнить, давая ребенку инструкцию расположить определенных скрепышей на поле, например: «Помести влюбленыша справа от папашича», «Над влюбленышем положи цветыша» и т.д.

1. ***Придумай название для скрепыша.***

**Цель:** образование новых слов с суффиксом - ыш/ - иш, закрепление обобщений.

**Оборудование:** картинки с изображением групп предметов по темам «Овощи», «фрукты», «мебель» и т.д.

Ребенку предлагается представить, что имена для следующей серии скрепышей будут образованы от предметов, изображенных на картинках.

Нужно назвать новые имена (помидорыш, грушиш, диваныш и т.д.).

Также это задание можно усложнить, предложив ребенку самостоятельно придумать новые имена скрепышам.

1. ***Составь предложение.***

**Цель:** составление предложения из заданных слов.

**Оборудование:** скрепыши.

Ребенку предлагается выбрать (можно с закрытыми глазами) два-три скрепыша и составить предложение, используя их имена или эмоции в нем.

Также можно предложить составить предложение с одним и тем же набором скрепышей нескольким детям.

1. ***Многообразие эмоций.***

**Цель:** произнесение фразы/стихотворения с помощью выбранной эмоции.

**Оборудование:** скрепыши, изображающие различные эмоции (грустныш, веселыш, влюбленыш, крутыш, сердитыш, хохотыш).

Ребенку предлагается (можно с закрытыми глазами) выбрать одного скрепыша и произнести заданную фразу или небольшое стихотворение с той эмоцией, которую изображает выбранный персонаж.

Также можно поиграть с группой детей, когда они должны угадать по интонации, какого именно скрепыша выбрал выступающий ребенок.

 Таким образом, игры и задания с использованием скрепышей позволят детям закрепить и обобщить знания по различным темам, увидеть новое в обыденном и с удовольствием посещать логопедические занятия!

**Приложение №1**



«Составь букву»

 

«Самая длинная цепь» «Выложи по образцу»

**Приложение №2**

**Список литературы**

1. Лалаева, Р.И. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников/ Р. И. Лалаева, Н. В. Серебрякова. – СПб.: Питер, 1999. – 160 с. – Текст:
непосредственный.
2. Ткаченко, Т.А. Развиваем мелкую моторику / Т.А. Ткаченко. – М.: Эксмо, 2007. – 80 с. – Текст: непосредственный.