# Конспект НОД по развитию речи

#  «Новые приключения Лунтика» с использованием технологии сторителлинга(подготовительная группа)

Исполнитель: Шилина Альфия Искандаровна

воспитатель МБДОУ «Детский сад №37 «Искорка»

Междуреченск 2022

**Цель:** приобщение детей к творческой речевой деятельности.

**Задачи:**

* развивать умение составлять небольшой творческий рассказ с помощью «кубиков историй»;
* побуждать использовать в речи разные типы предложений, рассказывать живо, эмоционально, последовательно, передавая события, не отвлекаясь от темы;
* развивать мышление, память и воображение;
* развивать эмоциональную сферу;

**Предварительная работа:** рассказывание детям историй, сказок, составление с детьми небольших рассказов с использованием «кубиков историй», просмотр мультфильмов про Лунтика, беседы о любимых мультфильмах, мультипликационных героях

**Оборудование:** видеофрагмент мультфильма «Лунтик и его друзья», картинки с изображением героев мультфильма, кубики с предметными картинками.

**Ход.занятия:**

**Воспитатель:**

- Ребята, доброе утро! Посмотрите, у нас сегодня много гостей, давайте поздороваемся с нашими гостями (дети здороваются).

- А у меня для вас есть одно занимательное дело!

- Скажите, вы любите смотреть мультфильмы? (Да). Какие мультфильмы ваши любимые? (дети называют).

**Воспитатель:**  У меня тоже есть любимый мультфильм - «Лунтик и его друзья». А хотите посмотреть новую серию про Лунтика? (Да, хотим).

На экране – отрывок мультфильма «Лунтик и его друзья». После слов «А что случилось дальше, мы сейчас узнаем..»  мультфильм обрывается. На экране заставка: «Приносим извинения, новая история про Лунтика еще не придумана».

 **Воспитатель:** Ребята, оказывается, авторы мультфильма новую историю про Лунтика еще не придумали. Что же делать? (Дети предлагают варианты решений). А хотите сами придумать новую историю про Лунтика? (Да).

**Воспитатель: -**  А, каким образом можно сочинить историю за короткий срок? (……. С помощью Кубиков Историй).

**-** Ребята, давайте поделимся на две команды и сочиним две истории, и лучшую отправим авторам, чтобы по ней они создали мультфильм. А может у нас получится две замечательные истории!

- Поделиться на команды нам помогут Кубики. Берите по одному кубику. Рассмотрите картинки. Кто найдёт слова, которые начинаются на звук **М** – одна команда, на звук **А** – другая команда.

- Команды, займите места за столами.

**Прошли за столы**

 **Воспитатель:** Хорошо. Дети, а кто такой Лунтик? Какой он?

**Дети:** Это герой мультфильма. Это лунная пчела. Он розового цвета! У него много друзей.

**Воспитатель:** Ребята, вы сказали, что у Лунтика много друзей. У меня для вас сюрприз. Возьмите себе по одной карточки, а теперь переверните, вот вы и выбрали себе персонажа для рассказа. Наклейте на себя картинку, чтобы мы вас запомнили. А теперь давайте вспомним, какие ваши персонажи по характеру!

**На экране поочередно появляются герои мультфильма:**

(дети с обеих команд поднимаются со стульев и описывают своего героя)

1**.** Вера и Алиса, вы будете Бабой Капай. Какая она? (добрая, заботливая, гостеприимная пчела)

2. -………., вы будете Пчелёнок. Какой он? (быстрый, маленький, умный, друг Лунтика)

3. -……….., вы будете Лунтиком. Какой он? (очень добрый, всем помогает)

4. -……….., вы будете божьей Коровкой Милой. Какая она? (вежливая, милая, бывает капризная)

5. -……….., вы будете Генералом Шером. Какой он? (добрый, смелый, неуклюжий)

6. - ………., ты будете Вупсени. Какой он? (старший брат Пупсеня, вредный, невоспитанный)

**Воспитатель:** Хорошо! Мы вспомнили героев этого мультфильма.

**Воспитатель:** А теперь давайте обсудим, какие же вообще бывают истории?

**Дети:** смешная, грустная, фантастическая, простая, необычная….

**Воспитатель:** Ребята, вы знаете, что любая история, любой рассказ имеет структуру. - Назовите, из каких частей состоит рассказ? Начало истории. Середина. Конец, развязка.

- Какими словами начинается история? «Однажды…», «Когда-то», «Давным, давно…», «Жили-были»…

- Вспомните, каким цветом кубиков мы начинаем рассказ? Зелёными. В этой части рассказа что-то происходит с героем.

- Середина истории каким цветом? Красным. В этой части герой делает всё, чтобы разрешить проблему!

- И конец истории? Синими. Герой у цели. Он победил или проиграл.

**Воспитатель:** Перед тем как сочинять историю, договоритесь, какая у вас будет история? Смешная или фантастическая? И старайтесь придерживаться этого жанра!

**Воспитатель ставит на столы коробки с Кубиками.**

**Воспитатель:** Вам нужно будет придумать новые действия с вашим героем и предметом, который выпадет на кубике. Приступайте, ребята. На работу у вас минута, следите за песочными часами на экране.

Во время работы воспитатель помогает, напоминает про правила: нужно договорится между собой кто начнет первый рассказывать свой рассказ, кто продолжит и кто закончит. Помним, что кубики местами не меняем. Рассказ начинаем такими словами и т.д.

**Воспитатель:** И так начнём! Сейчас каждая команда представит свою историю. Рассказывать нужно эмоционально, с выражением, чтобы рассказ получился интересным.

- А я буду записывать наши истории, чтобы потом отправить режиссерам для создания новой серии. (Включает телефон на штативе).

Команды по очереди рассказывают истории (**стоя**).

**Рефлексия**

**Воспитатель:** - Здорово у нас получилось!

- Как вы считаете, справились мы с заданием. У вашей команды получилась смешная история? А у вашей фантастическая (или грустная)? (ответы детей)

- Ребята, чья история получилась интереснее, как вы считаете? (ответы детей)

- Мне обе истории понравились, но чуточку больше у команды **А** или **М,** так как и структуру выдержали, и жанр рассказа. Молодцы, ребята!

- Мы попозже с вами просмотрим запись и решим, какую историю отправлять!

- Я хочу вам подарить раскраски про Лунтика и его друзей. По этим картинкам можно тоже придумать интересные истор

**Список литературы**

1. Алексеева М.М. Яшина В.И. Речевое развитие дошкольников. - М.: Академия, 2000. - 159 с.

2. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. -- М.: Мозаика-Синтез, 2000. -- 272 с.

3. Белоус Е. Развитие речи и фонематического слуха в театрально-игровой деятельности // Дошкольное воспитание. - 2009. - №7. - С. 66-70.

4. Бондаренко А.К., Матусик А.И. Воспитание детей в игре. - М.: Просвещение, 2002.