**Краткосрочный творческий проект**

**«Овощной хоровод»**

Исполнитель: Ускова Ксения Александровна

Воспитатель МБДОУ «Детский сад №34»

Междуреченск 2022

**Краткосрочный творческий проект «Овощной хоровод»**

**Актуальность проекта**

Дети младшего дошкольного возраста в недостаточной степени имеют представления об овощах, о том, где они растут, о классификации овощей, их интерес к познавательно-исследовательской деятельности недостаточно развит. Развитие творческих, коммуникативных способностей детей через театрализованную деятельность.

**Цель проекта**: Приобщать детей к театрализованной деятельности. Всесторонне развивать личность ребенка. Формировать творческие способности. Учить выразительно читать стихи, эмоционально проигрывая свою роль. Закреплять знания о овощах и их пользе. Развивать познавательный интерес, кругозор детей. Развивать мышление, речь, творческие способности.

**Задачи проекта**: Представление у детей знания о классификации и потребности растений (корнеплоды, бобовые, тепло, влага, свет). Формировать умения наблюдать, ухаживать за огородными культурами. Развивать любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию. Воспитывать бережное и заботливое отношение к растениям. Раскрепощение, работа над речью, интонациями, коллективные действия, взаимодействия, закрепить название овощей. Формировать партнерские взаимоотношения между педагогом, детьми и родителями.

**Предполагаемые результаты:** Обогащение впечатлений **детей**; Расширение пассивного и активного словаря, а также интонационной выразительности речи дошкольников; Вовлечение родителей воспитанников в совместную **проектную деятельность.**

**1 этап подготовительный -** Обсуждение с детьми темы проекта. Беседы о овощах: «Овощи в огороде», «Зачем человеку овощи?». Рассматривание овощей. Продуктивная деятельность (ИЗО – деятельность) по теме. Составления сценария «Овощной хоровод». Для составления конспекта были использованы стихи В. Степанова "Хоровод на грядке"

**2 этап практический –** Выявление у детей доминирующих склонностей

к различным видам театрализованной деятельности. На данном этапе уже происходит постепенное погружение всех участников в проектную деятельность (распределение ролей). Разучивание стихов. Изготовление костюмов и атрибутов.

**Дидактические игры:** «Угадай настроение», «**Театр настроения**», «Составь портрет-настроение», «Конструктор настроений»; «Герои и маски».

**Разминка.**

Пейте все томатный сок,                      *ходьба на месте*

Кушайте морковку.                             *руки к плечам, руки вверх*

Все ребята будете                                 *руки на пояс*

Крепкими и ловкими,                         *приседания*

Грипп, ангину, скарлатину                 *руки на пояс и прыжки*

Все прогонят витамины!                     *ходьба на месте*

**3 этап – заключительный -** Апробация сценки «Овощной хоровод» в музыкальном зале. Привлечение родителей в создание костюмов и декораций.





