**Полезные поделки из бумаги с дошкольниками**

Исполнитель: Шкляр Светлана Петровна,

воспитатель МБДОУ «Детский сад № 37»

**Междуреченск 2021**

****

Многие родители часто не знают чем занять ребёнка дома. И как справится с ребёнком, который постоянно скачет, бегает, либо пристаёт с просьбой поиграть с ним. Не стоит забывать, что всем детям нравится творчество. Дошкольное детство- время, когда ребёнку очень нравится создавать что- нибудь своими руками.

Предложите им сделать поделку из бумаги.

Давайте разберёмся, для чего вообще нужно ребёнку заниматься творчеством: раскрашивать, дорисовывать какие- либо детали, обводить по точкам, рисовать, вырезать, делать аппликации.

Начнём с раскрашивания, ведь как известно раскрашивание картинок- это не только интересное, но так же очень полезное занятие.

Раскрашивая какую-нибудь картинку, ребёнок познаёт мир. Он экспериментирует с цветом, вспоминает видел ли он такой предмет где-нибудь раньше.

При раскрашивании развивается не только мелкая моторика, а ещё и развивает мышление и в дальнейшем ребёнок успешно сможет освоить навыки письма. Так же развивается и волевая сфера ребёнка- нужно потрудиться, чтобы не выходить за рамки рисунка, контролировать нажим на карандаш, аккуратно закрасить картинку или заштриховать ее определённым образом. Это и умение выполнять работу по заданной инструкции. Ну и конечно же развивается усидчивость и внимание ребёнка. Я уже не говорю о развитии художественного вкуса у ребёнка.

Вырезание- тоже очень полезное занятие. Кроме развития мелкой моторики и укрепления пальчиков, развивает мышление. К тому же вырезание представляет собой дополнительный расширенный функционал для творчества. А так же развивает фантазию, усидчивость, а в дальнейшем и аккуратность письма.

Аппликация – развивает у детей аккуратность, усидчивость, вкус. Учит ребёнка анализировать, сопоставлять предметы и их образы. Работа с клеем, ножницами, бумагой совершенствует мелкую моторику рук, способствует развитию координации движений. Стимулирует мыслительные процессы, развивает фантазию, наблюдательность, воображение. Ребёнок глубже знакомится с геометрическими формами, свойствами различных предметов, учится собирать из частей целое. Так же изучает основы композиции, колористики, закрепляет названия цветов, их сочетания друг с другом.

И конечно же, аппликация даёт ребёнку уникальную возможность для развития его творческих способностей, фантазии, наблюдательности и воображения.

А представьте, если сложить эти все увлекательные занятия в одно!

И сделать с ребёнком интересную поделку, в которой он должен сначала дорисовать, раскрасить предмет, затем его вырезать, приклеить к нему детали и ещё и дорисовать необходимые по сюжету элементы.

Дети с огромным удовольствием занимаются изготовлением таких поделок. Им нравится создавать своими руками маленькие шедевры, которые они затем с гордостью показывают или дарят своим родителям.

Творческий процесс дарит детям не только положительные эмоции, он так же играет очень важную роль в их развитии и формировании личности.

Посредством поделок дети привыкают к продуктивной занятости, что со временем поможет им спокойнее реагировать на необходимость выполнять школьные задания.

Дети учатся замечать необычные свойства знакомых предметов, получают важные навыки, при помощи которых в дальнейшем смогут находить нестандартные пути решения каких- либо проблем.

Во время создания своей поделки ребёнок переживает целую гамму эмоций, учится преодолевать трудности и достигать цели. Ребёнок учится выражать себя посредством своего творчества.

Не стоит забывать и о том, что если ребёнок будет выполнять свою работу с родителями о пользе совместного творчества. В этом случае активно развивается и детская речь, растёт словарный запас, совершенствуются навыки взаимодействия с окружающими.

Если вы ещё до сих пор не знаете чем занять ребёнка дома, я предлагаю вам варианты таких поделок.

А так же хочу показать как мои воспитанники их выполняют в свободное время.

**Список литературы:**

1.Ашиков В. Ещё раз о воспитании. / Дошкольное воспитание. – 2005. – № 4 – 34 с.– Текст: непосредственный.

2.Выгодский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М.: Просвещение, 1999г. 160 с. – Текст: непосредственный.

3.Круглова А.М. Как научить ребёнка рисовать. – Москва, 2011. – 338 с. – Текст: непосредственный.

4.Фатеева А.А. Рисуем без кисточки / А.А. Фатеева. – Ярославль: Академия развития, 2007. – 96 с. – Текст: непосредственный.

**Приложение**









