**Развитие внимания у детей старшего дошкольного возраста**

**с общим недоразвитием речи III уровня на логопедических занятиях посредством дидактической игры**

Исполнитель: Шаталова Елена Николаевна,

учитель-логопед МБДОУ

«Детский сад № 6 «Ромашка»

Междуреченск 2020

Рост темпа современной жизни, неисчерпаемый поток информации, развитие многообразных форм массовой культуры привели к увеличению объема знаний, необходимых для жизни современному человеку. Эти преобразования в обществе оказывают большое влияние и на развитие детей, которые начинают активно включаться в жизнь, и ставят новые требования к системе образования в целом. Дошкольное образование - первая и важная ступень во всей системе обучения.

Ребята, приступая к обучению в школе, часто сталкиваются с трудностями из-за рассеянности или неразвитости своего внимания. Развивать и совершенствовать внимание очень важно, также как научиться писать, считать, читать. Внимание выражается в точном выполнении связанных с ним действий. При внимательном восприятии образов, ребенок осознает все ясно и отчетливо. Важно включение внимания и в мыслительный процесс, тогда он протекает быстрее и продуктивнее, движения выполняются более четко и правильно.

 Изучением развития особенностей внимания у детей с общим недоразвитием речи III уровня, занимались такие психологи как: (Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, Н.Ф. Добрынин, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, В.С. Мухина, Д.Б. Эльконин и др.) они отмечали большую связь произвольного внимания и речи. Чем лучше развита речь, тем выше уровень восприятия, что способствует более раннему формированию произвольного внимания, которое необходимо для дальнейшего обучения в школе. Формирование произвольного внимания в дошкольном возрасте происходит в зависимости с возрастанием роли речи в регуляции поведения ребенка. Именно поэтому вопрос развития внимания у детей с нарушением речи стал более актуальным. Развитие и формирование речевой деятельности тесно взаимосвязано со всеми психическими процессами. Логопедическая работа по преодолению речевых нарушений, требует от ребенка большой активности, точного и правильного выполнения мыслительных операций, заданий, действий, что протекает быстрее и эффективнее при наличии внимания. Поэтому развитие внимания является важным условием успешной логопедической работы.

Ученые отмечали пониженный уровень развития основных свойств внимания: устойчивость, трудности переключения, распределения и включения внимания. Такие исследователи как: (Н.Ю. Борякова, Т.В. Волосовец, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина и др.) говорили о недостаточном развитии внимания у детей с нарушениями речи. Ребенок с трудом включается в образовательно-игровую деятельность, переключается с одного объекта на другой, это приводит к быстрой утомляемости, отвлекаемости, истощаемости организма и к появлению многочисленных ошибок при выполнении заданий. Диагностика на этапе дошкольного и школьного обучения поможет своевременно выявить у детей низкий уровень развития внимания (его свойств), которое оказывает влияние на формирование навыков письма, чтения, счета и в большей мере определяет успешность овладения ребенком учебными и предметными умениями, качественного и полноценного усвоения материала.

Трудности, связанные с низким уровнем развития внимания проявляются уже в дошкольном возрасте. В школе дети с низким уровнем развития внимания испытывают большие трудности, по сравнению с другими учащимися класса, трудности при овладении школьными навыками, нередко отстают в темпе учебной деятельности. Поэтому очень важно вовремя начать работу по развитию основных свойств внимания.

Как отмечали авторы: А.Н. Гвоздев, Л.Е. Журова, Г.А. Каше, Р.Е. Левина, А.Р. Лурия, Е.Ф. Соботович, Н.Х. Швачкин, Д.Б. Эльконин, необходимым условием «беспроблемного» вхождения детей в процесс обучения и успешного освоения навыков чтения и письма, служит определенный, достаточно высокий уровень развития фонематических процессов. При поступлении детей в первый класс, у детей необходима направленная сформированность внимания на звуковую сторону речи и практические навыки дифференциации фонем русского языка. Дифференциация фонем – различение звуков на слух. И в собственном произношении – станет возможным лишь при овладении ребенком способностью провести работу, которая при отвлечении от посторонних, не существенных для его различения признаков, заключается в выделении существенных признаков речевого звука. Поэтому целенаправленную работу по развитию слухового восприятия и внимания, важно вести совместно с работой по совершенствованию фонематического восприятия и представлений.

В настоящее время стала актуальной проблема развития внимания детей с нарушениями речи на логопедических занятиях, так как это приводит к неумению вовремя включиться в учебно-игровую деятельность или переключить свое внимание с одного объекта на другой. Это влечет за собой быструю утомляемость, отвлекаемость, повышенную истощаемость организма и способствует проявлению различного рода ошибок при выполнении заданий. Поэтому теоретическое и практическое изучение внимания дошкольников с общим недоразвитием речи доказывает необходимость использования игр и упражнений на развитие внимания для успешной логопедической работы с детьми дошкольного возраста, тем более с детьми, имеющими нарушения речи.

А.В. Запорожец, оценивая роль дидактической игры, справедливо указывал: «Нам необходимо добиваться того, чтобы дидактическая игра была не только формой усвоения отдельных знаний и умений, но и способствовала бы общему развитию ребенка, служила формированию его способностей».

Включение дидактической игры в процесс коррекции является наиболее эффективным способом. Для детей она особенно эффективна, т.к. игра является ведущей деятельностью у дошкольников. С помощью игры дети совершенствуют свою когнитивную сферу посредством включения в работу всех видов сенсорных модальностей (зрение, слух, кинестетика), что позволяет лучше подготовиться в дальнейшем к школе. При этом процесс, как правило, эмоционально насыщен, что положительно сказывается на мотивации ребенка к занятиям.

Для детей с общим недоразвитием речи  игровая деятельность сохраняет свое значение и роль как необходимое условие всестороннего развития их личности и интеллекта.

Воспитание, обучение и  коррекция должны проводиться с учетом ведущей деятельности, у детей дошкольного возраста, соответственно, с учетом игровой деятельности. В ней корригируется речевое нарушение: увеличивается словарный запас, исправляется лексико-грамматический строй речи и прочее.

Значение игры в воспитании ребенка рассматривается во многих педагогических системах прошлого и настоящего. В педагогике Ф. Фребеля впервые было представлено дидактическое направление. Он считал, что задача первоначального образования состоит не в учении, а в организации игры. Им разработана система дидактических игр, которая представляет собой основу воспитательно-образовательной работы с дошкольниками. Это игры с разными игрушками, материалами, расположенные строго последовательно, по принципу возрастающей сложности обучающих задач.

М. Монтессори говорила об игре, как обучающей, либо это "пустая игра", не влияющая на развитие ребенка. Она разработала дидактические игры для сенсорного воспитания.

Большой интерес к игре проявляла Е.И.Тихеева, она является автором одной из первых педагогических отечественных систем дошкольного воспитания.

Е.И.Тихеева говорила об игре, как одной из форм организации образовательного процесса в ДОУ и очень важного с целью воспитательного воздействия на ребенка. Форма и содержание игры обусловлены окружающей средой в которой находится и проживает ребенок, а также ролью педагога, который организует игру и помогает ребенку включиться в неё.

 Е.И. Тихеевой раскрыла роль дидактической игры. Она говорила о тома, что с помощью игры можно роазвивать самые разнообразные способности ребенка, речь, внимание, его восприятие. Она предоставила педагогу главную роль в игре: он вводит и знакомит детей с ее содержанием и правилами игры. Е.И. Тихеева является разработчиком многих дидактических игр, и они с большим успехом используются в ДОУ и сейчас.

Если говорить о теоретических позициях психологов (Л.С. Выготского , А.В. Запорожца, А.Н. Леонтьева, Е.О. Смирнова, Д.Б. Эльконина), они говорили об игре, как об ведущем виде деятельности детей дошкольного возраста. Именно в игре образуются и развиваются главные новообразования этого возраста: творческое воображение, образное мышление, самосознание. Большое значение игра оказывает и для становления форм произвольного поведения ребенка. Она развивает произвольное внимание и память, складывается соподчинение мотивов и целенаправленность действий. Л.С. Выготский называл игру "школой произвольного поведения".

Коррекционные, образовательные и воспитательные действия на дошкольников, должны оказываться с учетом ведущей деятельности -игровой. С помощью игры исправляются речевые нарушение: увеличивается словарный запас, исправляется лексико-грамматический строй речи и других ее сторон.

Таким образом, эффективным средством развития внимания у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня на логопедических занятиях является дидактическая игра. В ней совмещается игровая и познавательная деятельность, это создает благоприятные условия для активного усвоения знаний. Использование игр в практической деятельности является одним из важнейших путей компенсаторного развития дошкольника с общим недоразвитием речи.

1. *Игры и упражнения, направленные на развитие объема внимания*

*Игра «Кто за кем стоит»*

Цель: развитие объема внимания, его распределения.

Содержание. Четверо детей выстраиваются в шеренгу. Пятому ребенку, водящему, предлагается рассмотреть. и запомнить, кто за кем стоит, а затем повернуться спиной к шеренге. Взрослый переставляет кого-либо из детей в шеренге. Затем водящему предлагается повернуться лицом к шеренге и сказать или показать, что изменилось. Игра повторяется несколько раз. В ходе игры меняются и водящие.

*Игра «Что пропало?»*

Покажите малышу 3-7 игрушек, затем спрячьте одну из них. Количество игрушек должно соответствовать возрасту ребенка, для самых маленьких достаточно 3-х игрушек, для детей 3-4 лет их может быть до 7. После чего спросите ребенка, чего не хватает.

*Игра «Что изменилось?»*

Поставьте перед детьми 3-7 игрушек. Дайте сигнал, чтобы они закрыли глаза, и в это время уберите одну игрушку. Открыв глаза, дети должны угадать, какая игрушка спрятана.

*Игра «Найди игрушку»*

Выбрать любую игрушку и спрятать ее. Затем взрослый рассказывает ребёнку, что спрятал и предлагает найти игрушку по подсказкам. Примеры подсказок: за синим, за жёлтым, под квадратным, под круглым, на деревянном. Если ребёнок нашёл игрушку, то он становится ведущим и прячет игрушку, а остальные ищут игрушку по подсказкам ребёнка. Если участвует несколько детей, то роль ведущего переходит по очереди каждому ребёнку.

*Игра "Заметь все"*

Раскладывают в ряд 7-10 предметов, затем они закрываются. Нужно приоткрыть картинки на 10 с, снова закрыть их и предложить ребенку назвать все предметы (изображения), которые он запомнил.

Показав ребенку эти же предметы, секунд на 8-10, спросить у ребенка, в какой последовательности они лежали. Поменяв местами два любых предмета, снова показать. все на 10 с. Предложить ребенку определить, какие предметы переложены. Не глядя больше на предметы вспомнить их цвета. Можно придумать и другие варианты этой игры (убирать предметы и просить ребенка называть исчезнувший; располагать предметы не в ряд, а, например, один на другом, с тем, чтобы ребенок перечислил их по порядку снизу вверх, а затем сверху вниз и т. п.).

*Игра "Ищи безостановочно"*

В течение 10-15 с. Ребенок смотрит вокруг себя, и называет как можно больше предметов одного и того же цвета (одного размера, формы, материала и т. п.). По сигналу ребенок начинает перечисление.

1. *Игры и упражнения, направленные на развитие устойчивости внимания*

*Игра "Догони и поймай разные буквы"*

Цель - развитие устойчивости, распределения и переключения внимания.

Оборудование: таблицы с небольшим текстом, написанным крупными буквами (текст состоит из нескольких строк).

Содержание: ребенок рассматривает текст, а затем зачеркивает в тексте карандашом определенную букву (например, букву "М"). В следующий раз задание меняется (например, подчеркнуть определенную букву или обвести кружочком и т.д.); могут быть цифры, геометрические формы, одна и та же геометрическая форма, но разных цветов.

*Упражнение на устойчивость внимания (импровизация)*

Дети идут цепочкой в разных направлениях. На определенный сигнал в музыке ведущий цепочки. опускается на одно колено. Остальные продолжают движение. На следующий сигнал идущий впереди встает на одно колено. Так продолжается до тех пор, пока все дети не опустятся на одно колено. На следующий сигнал первый встает и ходит между детьми, постепенно (на сигналы в музыке) собирая их в цепочку.

*Упражнение «Селектор»*

Упражнение на развитие концентрации, устойчивости внимания. Один ребенок - "приемник". Остальная группа - "передатчики" - заняты тем, что каждый считает вслух от разных чисел и в разных направлениях. "Приемник" держит в руке жезл и молча слушает. Он поочередно настраивается на каждый "передатчик". Желая услышать тот или иной "передатчик", с помощью сигнала он заставляет говорить его громче. Для сложности выполнения задания, «приемник» может убавить звук. После того как "приемник" достаточно. поработает, он передает жезл своему соседу, а сам становится "передатчиком". Жезл совершает полный круг.

*Упражнение «Ладошки»*

Упражнение на развитие устойчивости внимания.

Дети садятся в круг и кладут руки на колено соседей: правую ладонь на левое колено соседа справа, а левую ладонь на правое колено соседа слева. Ладошки поднимаются поочередно, т.е. пробегает "волна" из поднимающихся ладошек. Дети, ладошки которых подняты не вовремя или не поднятые в нужный момент выбывают из игры.

*Упражнение «Найди отличия»*

Взрослый показывает ребенку два рисунка и просит найти на них различия. Если он затрудняется в определении, то предлагается получше рассмотреть картинки, а также помочь ребенку принять решение наводящими вопросами.

*Упражнение «Дни недели»*

 Ведущий называет будний день, ребята хлопают в ладоши, а когда выходной- никаких. движений быть не должно. Ведущий в очень быстром темпе называет дни недели и следит за самыми внимательными.

*Упражнение «Обведи картинку»*

Нарисовать картинку состоящую из точек, соединяя линией точки, каждая из которых имеет порядковый номер. Т.е. движение происходит от точки под номером 1 к следующим.

1. *Игры и упражнения, направленные на развитие концентрации внимания*

*Игра "Ку-ку"*

Цель: развитие концентрации внимания.

Оборудование: кукла (мишка, зайка, собака, кошка и др.), ширма.

Содержание. Из-за ширмы в одном и том же месте многократно появляется кукла (другие игрушки) и приветствует детей. Дети постепенно все более целенаправленно. ждут появление игрушки, эмоционально приветствуют ее. В результате развивается способность к более концентрированному вниманию к объекту.

*Игра "Какой игрушки нет?"*

Цель: совершенствование концентрации внимания, его распределения, объема.

Оборудование: две машины, куклы, матрешка, юлы, собаки, кошки; два мишки, зайки, самолета и др.

Содержание. Перед детьми выставляются три игрушки. Такие же игрушки ставятся на другом столе, которой находится на близком расстоянии от детей. Потом за экраном одна игрушка убирается, после чего убирается экран и внимание детей привлекается к оставшимся игрушкам. Взрослый удивляется по поводу исчезнувшей игрушки, обращает внимание на игрушки на втором столе и предлагает выбрать ту игрушку, которая была ранее непосредственно перед детьми. Игра повторяется несколько раз с разными вариантами набора игрушек и с их увеличением до четырех.

*Игра «Гвалт»*

Цель: развитие концентрации внимания.

Один из участников (по желанию) ведущий выходит за дверь. Дети выбирают какую-либо фразу или строчку из известной всем песни, которую распределяют так: каждому участнику по одному слову. Затем входит водящий, и игроки все одновременно, хором, начинают громко говорить каждый свое слово. Ребенок должен узнать. песню, собрав ее по слову.

*Игра «Самый внимательный».*

Внимательно послушать текст и посчитать в нём количество слов со звуком [п].

Белый снег пушистый кружится, порхает, и под ноги тихо - тихо оседает. Протяни ладошку – подержи пушинки, как красивы эти белые снежинки!

*Игра «Найди отличие»*

Цель: развитие умения концентрировать внимание на деталях.

Ребенок рисует любую несложную картинку и передает ее взрослому, а сам отворачивается. Взрослый дорисовывает несколько деталей и возвращает картинку. Ребенок. должен заметить, что изменилось в рисунке. Затем взрослый и ребенок могут поменяться ролями.

Игра проводится и с группой детей. Дети по очереди рисуют на доске какой-либо рисунок и отворачиваются (возможность движения не ограничивается). Взрослый дорисовывает несколько деталей. Дети, посмотрев на рисунок, должны сказать, какие изменения произошли.

*Игра «Летела корова»*

Все дети берутся за руки, развернув правую руку ладонью вниз, а левую – ладонью вверх, соединяют свои ладони с ладонями соседей. По очереди произносят по слову стиха, в такт слову хлопая по ладони правого соседа:

Веселый стишок:

Летела корова, сказала слово.

Какое-то слово сказала корова.

Задача последнего игрока – не зазеваться и успеть убрать руку из–под завершающего хлопка. Побывать в роли ведущего должен каждый участник, таким образом, игра проводится несколько раз.

*Игра «Повтори быстро»*

 Взрослый говорит слова, а дети должны повторять, но только в том случае, если он говорит слово «повтори». Далее идёт диалог – «перестрелка».

 - Начали – повтори «стол» (…), повтори «лес» (…), повтори «дом» (…),

 скажи «окно» (?), а теперь «глаз» (?), повтори «поле» (…) и т. д.

*Упражнение «Мой день Рождения»*

Упражнение развивает память, способность к длительной концентрации внимания. Участники группы, как и в предыдущем варианте, по очереди называют свои имена, но к своему имени каждый участник добавляет еще дату своего дня Рождения. Второй – имя предыдущего и дату его дня Рождения, свое имя и дату своего дня Рождения, третий – имена и дни Рождения двух предыдущих и свое имя и дату своего дня Рождения и т.д. Последний, таким образом, должен назвать. имена и даты дней Рождения всех членов группы.

*Игра «Зеркало»*

Детям предлагается вслед за ведущим повторить его движения (как отдельные движения, так и их последовательность).

1. *Игры и упражнения, направленные на развитие переключения внимания*

*Упражнение на переключаемость движений*

Дети становятся в две шеренги друг против друга и одновременно под музыку на начало каждого такта исполняют два противоположных движения. Одна шеренга приседает и выпрямляется с подъемом на носки, другая, наоборот, выпрямляется с подъемом на носки и приседает.

*Упражнение на развитие навыка переключения внимания*

Работа с печатным текстом. Чередование правил подчеркивания и вычеркивания определенных букв. «Все буквы А подчеркнуть, а буквы О зачеркнуть».

*Игра «Торопись, да не ошибись»*

(Для игры необходимы различные предметы)

 За ширмой различные предметы: красная лента, белый флажок, зелёный кружок, жёлтый квадрат, игрушка- собачка. Ведущий показывает различные предметы по очереди. Дети должны изобразить этот предмет. каким-то определённым (закреплённым за данным предметом) действием: красная лента – помахать рукой; белый флажок – встать; зелёный кружок – покружиться вокруг себя; жёлтый квадрат – присесть; игрушка – собачка – повилять хвостиком.

*Игра «Песня»*

Дети поют хором песню «В траве сидел кузнечик», но не совсем обычным способом. По первому хлопку взрослого все дружно начинают петь песню, по второму – пение продолжается, но про себя, по третьему хлопку – вновь поют вслух. Игра продолжается до первой ошибки.

*Упражнение «Летает – не летает»*

Упражнение на развитие переключения внимания, произвольности выполнения движений.

Дети садятся или становятся полукругом. Ведущий называет предметы. Если предмет летает - дети поднимают руки. Если не летает - руки у детей опущены. Ведущий специально ошибается, у многих детей руки непроизвольно, будут подниматься. Необходимо своевременно удерживаться и не поднимать рук, когда назван. нелетающий предмет.

*Упражнение «Съедобное – несъедобное»*

Упражнение на развитие переключения внимания. Ведущий по очереди кидает участникам мячик и при этом называет предметы (съедобные и несъедобные). Если предмет съедобный, мячик ловится, если нет - отбрасывается.

1. *Игры и упражнения, направленные на развитие распределения*

 *внимания.*

*Игра "Сделай верно"*

Цель: упражнять детей в распределении и переключении внимания.

Игра может проводиться как на невербальной основе, так и вербальной, в зависимости от готовности. детей; важное условие - ориентировка детей в геометрических формах.

Оборудование: набор карточек с изображенными геометрическими фигурами. Количество разных геометрических форм постепенно увеличивается от двух до четырех-пяти).

Содержание. Детям предлагается рассмотреть свою карточку, назвать или найти одинаковые фигуры. Затем взрослый задает, какую геометрическую фигуру надо зачеркнуть. После выполнения задания его результаты анализируются. Игра может иметь разные варианты в зависимости от количества геометрических фигур. Фигуры могут быть и разного цвета. В этом варианте ребенок должен учитывать два признака - форму и цвет.

*Упражнение на распределение внимания*

Дети стоят по кругу и рассчитываются на первый, второй, третий. Первые идут под музыку Д. Кабалевского "Веселое путешествие" по кругу в правую сторону, одновременно с ними вторые идут налево по кругу. В это же время третьи стоят на. месте и хлопают в ладоши. Затем движения меняются: вторые идут направо, третьи налево, первые хлопают. И наконец, третьи идут направо, первые - налево, вторые хлопают. Перемена движений - после каждых 8 тактов ходить четвертями.

*Упражнение на развитие распределения внимания*.

Выполнение двух разноплановых заданий. Например, чтение текста и подсчет ударов карандаша по столу.

*Упражнение «Каждой руке - своё дело»*

Инструкция: левой рукой медленно перелистывай книгу с иллюстрациями (запоминая их), а правой черти геометрические фигуры (или реши несложные примеры). Упражнение выполняется в течение 1-2 минут.

*Игра «Найди букву»*

Для игры понадобится небольшой текст, напечатанный крупными буквами и ручка. Дайте ребёнку текст (даже если малыш ещё не умеет читать) и покажите, какую букву. надо подчеркнуть. Если у ребёнка внимание ещё плохо развито, то нарисуйте букву, которую ему надо подчеркивать на отдельном листе, и положите листок с буквой перед ребёнком. Объясните, что просмотреть надо каждую строчку. Затем измените и усложните задание. Например: «Зачеркни букву Б, и подчеркни букву С».

 Примечание: игры этой серии развивают устойчивость и концентрацию внимания, тренируют умение произвольно распределять и переключать внимание

*Упражнение «Лабиринты»*

Ребенку показывают картинку, спрашивают: “Кто нарисован? Что она (они) делают?” Объясняют, что такое лабиринт. Читают стихотворение или рассказывают какую-нибудь историю. или сказку, а потом просят, например, помочь девочке найти домик, в котором живёт её бабушка.

Сначала предлагают ребенку проследить линию глазами, если он не справляется с заданием, ему предлагается проследить линию с помощью указки. Далее от простого варианта переходят к более сложному.

*Игра «Золушка»*

Для игры понадобятся горсточки трёх разных круп: фасоли, гороха и чечевицы.

Смешайте по несколько горошин каждой крупы в небольшой мисочке и предложите. ребенку разобрать смесь из круп. Ребёнку надо будет выбрать из мисочки каждую крупу в отдельные тарелочки или просто кучки.

Чем старше ребёнок, тем больше по количеству и меньше по размеру крупы можно использовать. Для трёхлетнего малыша достаточно будет по 5-7 горошин фасоли и гороха. Пятилетнему ребёнку можно давать разбирать смешанные рис, гречу и чечевицу.

*Игра «Найди пару»*

Для игры понадобятся несколько одинаковых пар разных предметов. Можно вырезать из бумаги пары полосок разной длины, можно подобрать пары разных пуговиц. Выложите перед ребёнком смешанные в одну кучу выбранные пары предметов. и дайте ему задание подобрать пары. Если это полоски, значит, ему необходимо подобрать пары полосок одинаковой длины. Если это пуговицы, ребёнок подбирает пары одинаковых пуговиц. Для трёхлетних детей будет достаточно 3 - 5 пар разных предметов. Чем старше и опытнее в игре становится ребёнок, тем большее количество пар разных предметов можно ему давать.

*"Каждой руке - свое дело".*

Ребенка просят левой рукой медленно перелистывать в течение 1 мин книгу с иллюстрациями (запоминая их), а правой чертить геометрические фигуры или решать несложные примеры.

*Счет с помехой.*

Ребенок называет цифры от 1 до 20, одновременно записывая их на листе бумаги в обратном порядке: произносит 1, пишет 20, произносит 2, пишет 19 и т. д. Подсчитывают время. выполнения задания и число ошибок.

*Чтение с помехой.*

Дети читают текст, одновременно выстукивая карандашом какой-либо ритм. При чтении дети также ищут ответы на вопросы.

*Упражнение на тренировку распределения внимания.*

Ребенку предлагают следующее задание - вычеркнуть в тексте 1 или 2 буквы и в то же время ставят детскую пластинку с какой-либо сказкой. Потом проверяют, сколько букв ребенок пропустил при зачеркивании и просят рассказать, что он .услышал и понял из сказки. Первые неудачи при выполнении этого достаточно трудного задания могут вызвать у ребенка протест и отказ, но в то же время первые успехи окрыляют. Достоинством подобного задания является возможность его игрового и соревновательного оформления.

**Список использованной литературы**

1. Балобанова, В. П. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения / Балобанова В. П., Богданова Л. Г., Венедиктова Л. В. – СПб.: Детство-пресс, 2001. – Текст : непосредственный.

2. Бельтюков, В. И. Об усвоении детьми звуков речи / В. И. Бельтюков. – М: Изд-во АПН РФ, 2002. – Текст : непосредственный.

3. Выготский, Л.С. Антология гуманной педагогики / Л. С. Выготский. – М.: Издательский Дом Шалвы Амонашвили, 2004. – Текст : непосредственный.

4. Гаркуша, Ю.Ф. Система коррекционных занятий воспитателя в детском саду для детей с нарушениями речи / Ю. Ф. Гаркуша. – М., 2006. – Текст : непосредственный.

5. Гербова, В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада / В. В. Гербова. – М., 1994. – Текст : непосредственный.

6. Каше, Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи / Г. А. Каше. – М., 2001. – Текст : непосредственный.

7. Левина, Р. Е. Основы теории и практики логопедии / Р. Е. Левина. – Москва, 1998. – Текст : непосредственный.

8. Тихеева, Е. И. Развитие речи детей / Е. И. Тихеева. – М., 2001. – с. 105. – Текст : непосредственный.

9. Филичева, Т. Б. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. – М., 2000. – Текст : непосредственный.